

Journée d'actualités du CEIPI

Webconférence diffusée sur le canal Youtube du CEIPI

Manifestation validée au titre de la formation continue des avocats

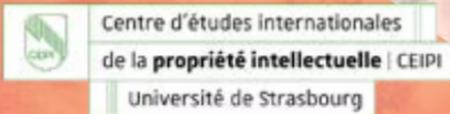
# LA JURISPRUDENCE EUROPÉENNE EN PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

14 mai 2020 | 9h15 - 12h30

15 mai 2020 | 9h30 - 12h30

Direction scientifique :  
Stéphanie Carre, Franck Macrez, Yann Basire, Maîtres de conférences au CEIPI

Organisé par



Partenaires



conception : Aurélie Kraft - FRU 6703

INSCRIPTION EN LIGNE ICI

9h15 Mots d'ouverture

1<sup>re</sup> matinée sous la présidence de **Pierre LORENTZ**, Conseiller en Propriété Industrielle

I.- Propriété industrielle et commerciale

A.- Droit des brevets

Par :

**Laurence DREYFUSS-BECHMANN**, Avocate au barreau de Strasbourg

**Franck MACREZ**, Maître de conférences, CEIPI, Université de Strasbourg

Questions du public

B.- Droit des marques

Par :

**Yann BASIRE**, Directeur général du CEIPI, Directeur de la Section française, Maître de Conférences, Université de Strasbourg

**Julien CANLORBE**, Avocat au barreau de Paris, Cabinet Meridian Avocats

Questions du public

C.- Le débat

« **Réforme du droit des marques, quid novi ?** »

Par :

**Eléonore GASPARD**, Avocate au barreau de Paris, Cabinet Dtmv & Associés

**Bertrand GEOFFRAY**, Conseil en propriété industrielle, Cabinet GERMAIN et MAUREAU

Questions du public

2<sup>e</sup> matinée sous la présidence de **Marie COURBOULAY**,  
ancienne vice-présidente de la 3<sup>e</sup> chambre du Tribunal de grande instance de Paris (sous réserve)

#### D.- Dessins et modèles

Par :

**Anne-Emmanuelle KAHN**, Maître de conférences, Université Lyon II

**Pierre MASSOT**, Avocat au barreau de Paris, Cabinet ARENAIRE

Questions du public

#### II.- Propriété littéraire et artistique

Par :

**Stéphanie CARRE**, Maître de conférences, CEIPI, Université de Strasbourg

**Gilles VERCKEN**, Avocat au barreau de Paris et Strasbourg, Cabinet Vercken & Gaullier

Questions du public

**Eleonora ROSATI**, Associate Professor, Stockholm University : ECJ jurisprudence in Copyright Law

Questions du public