

RECOMMANDE :

Médias, culture, sport et loisirs

Cabinets spécialisés

Art

De Baecque Avocats
Hugotavocats
Neuer, Cabinet
OX Avocats

1

Cinéma

Aklea-Turquoise
Crossen & Borowsky

1

Edition

Bauer & Bigot
Gilles Vercken Law Firm
Hugotavocats
Pierrat

1

Les cabinets d'avocats sont classés par groupes et par ordre alphabétique au sein de chaque groupe.

● *Ce symbole indique qu'une carte professionnelle du cabinet est présentée dans la partie répertoire.*

vivant. Le cabinet assiste ses clients sur la protection de leurs droits et affiche une *'compréhension parfaite des enjeux business et des questions numériques, de la communication, des données et du droit à l'image'*. Anne-Marie Pecoraro est *'dédiée au succès de ses clients'* et se veut *'un allié de poids lorsqu'il s'agit d'échanger avec les médias en période de crise'*.

Bauer & Bigot est très présent dans les domaines de la presse et de l'édition. Christophe Bigot et Camille Bauer sont recommandés.

Crossen & Borowsky témoigne *'d'une excellente connaissance et d'une forte expérience'* dans le domaine audiovisuel et cinématographique avec Sophie Borowsky qui est une *'superbe avocate'*. Elle assiste des investisseurs, des producteurs ainsi que de grands studios américains et des groupes audiovisuels.

Olivier de Baecque de **De Baecque Avocats** est le conseil d'importantes galeries d'art contemporain, de musées internationaux et de fondations d'artistes.

Gilles Vercken Law Firm offre un *'très haut niveau de prestations'*. L'équipe de six avocats est *'très réactive, très à l'écoute de ses clients et impliquée'*. Elle est particulièrement recommandée pour la gestion des problématiques numériques, réglementaires et de droits d'auteurs. Le cabinet assiste de grandes maisons d'édition. Il possède également une forte expertise dans le secteur musical, notamment pour le traitement des problématiques de gestion collective des droits. Dans le secteur audiovisuel et radiophonique, le cabinet conseille plusieurs grandes chaînes et stations de radio. Il est également le conseil de plusieurs magazines de premier plan en matière de presse. Gilles Vercken est un avocat *'de confiance, brillant'* qui *'apporte des solutions'*. Florence Gaullier affiche un *'très haut niveau d'expertise en droit de la propriété intellectuelle'*.

Hugotavocats est le conseil d'un grand musée français et assiste également des institutions privées, des artistes et des fondations d'artistes. Le cabinet représente également une grande maison d'éditions. Jean-Philippe Hugot et Olivier Hugot sont en charge de l'activité.

Laude Esquier Champey est le conseil d'un grand quotidien français et représente également des groupes audiovisuels et de radio. Le cabinet traite principalement des dossiers contentieux et de droit de la propriété intellectuelle. Olivier Laude, Victor Champey et Sophie Havard Duclos figurent parmi les principaux intervenants.

Jean-Jacques Neuer du **Cabinet Neuer** est le conseil de galeries d'art, de fondations d'artiste et de grands collectionneurs. Il intervient notamment dans plusieurs grands dossiers de succession litigieux.

Nicolas Boespflug est un avocat incontournable dans le secteur musical où il représente de grands clients. Il intervient également dans les domaines de la production radiophonique et de la presse.

OX Avocats apporte une *'aide précieuse et efficace'*. L'équipe d'une dizaine d'avocats est appréciée pour *'sa qualité d'écoute et sa justesse d'analyse et d'anticipation'*. Incontournable dans le secteur musical, le cabinet représente une major de l'industrie, des maisons de disque et de nombreux artistes reconnus. Il est également le conseil de nombreuses galeries d'art et de successions d'artistes et intervient notamment dans des litiges de succession. Enfin le cabinet est actif dans les domaines audiovisuel, cinématographique, publicitaire et de l'édition littéraire. Jean Aittouares est recommandé pour *'sa maîtrise et sa connaissance du secteur musical et des radios musicales'*, ainsi que pour *'sa pugnacité et son sens de la négociation'*.

PRD Avocats possède une *'bonne connaissance des aspects pointus de procédure'* et une *'grande maîtrise des sujets'* en lien avec le droit de la presse. L'équipe de trois avocats est le conseil régulier du groupe NextRadioTV et de ses journalistes. L'activité est dirigée par Pierre-Randolph Dufau qui *'pilote avec précision la stratégie des dossiers spécifiques au droit des médias'*.

Pierrat est le conseil de référence du marché en matière d'édition. Le cabinet rassemble huit avocats dont Emmanuel Pierrat qui est un expert réputé, Sophie Viaris de Lesegno et Julien Fournier.

Teissonnière Sardain Chevé est le conseil du groupe Le Figaro en matière de presse. Le cabinet traite notamment des problématiques de droits d'auteurs, de marques et des dossiers contentieux. Frédéric Sardain est principalement recommandé.

RECOMMANDE :

Médias, culture, sport et loisirs

Cabinets spécialisés

Musique

Aklea-Turquoise
Gilles Vercken Law Firm
Nicolas Boespflug
OX Avocats

1

Presse et magazines

Bauer & Bigot
Gilles Vercken Law Firm
Laude Esquier Champey
Nicolas Boespflug
PRD Avocats
Teissonnière Sardain Chevé

1

Télévision et radio

Crossen & Borowsky
Gilles Vercken Law Firm
Laude Esquier Champey
Nicolas Boespflug
PRD Avocats

1

Les cabinets d'avocats sont classés par groupes et par ordre alphabétique au sein de chaque groupe.

● *Ce symbole indique qu'une carte professionnelle du cabinet est présentée dans la partie répertoire.*