

UGGC Avocats conseille de grands musées, des institutions culturelles et des organismes publics. Jean-François Canat est un spécialiste reconnu dans le domaine de l'art. Line-Alexa Glotin est également active dans ce secteur. Corinne Khayat a remporté une victoire importante en appel aux côtés de la Fondation Suisse Giacometti des héritiers suisses d'Alberto Giacometti qui s'opposait au tirage posthume d'exemplaires en bronze par la Fondation Alberto et Annette Giacometti.

Cabinets spécialisés

Par ordre alphabétique:

Le *'remarquable'* **Bauer & Bigot** est très présent dans les domaines de la presse et de l'édition. Christophe Bigot et Camille Bauer sont recommandés.

Sophie Borowsky de Borowsky & de Baecque représente des producteurs de cinéma européens et américains, ainsi que des investisseurs. Olivier de Baecque est le conseil d'artistes contemporains, de fondations d'artistes, de musées et de galeries.

Gilles Vercken Avocats assiste des producteurs de musique. Gilles Vercken affiche une *'connaissance générale des problématiques de droits d'auteur et des sociétés de gestion collective sans équivalent'*. Le cabinet est aussi le conseil de producteurs audiovisuels, de stations de radio et d'éditeurs de magazines. Il a la confiance de grandes maisons d'édition.

HUGOTAVOCATS est le conseil de grands musées, de galeries, d'artistes et de fondations d'artistes sur un ensemble de problématiques, notamment en matière contentieuse et de droits d'auteur. Le cabinet assiste également une maison d'édition de premier plan. Jean-Philippe Hugot et Olivier Hugot sont recommandés.

Laude Esquier Champey assiste des producteurs de cinéma indépendants sur la gestion de leurs problématiques contentieuses. Olivier Laude, Victor Champey et Sophie Havard Duclos sont actifs dans les dossiers.

Martine Coisne est une avocate de référence dans le milieu audiovisuel.

Jean-Jacques Neuer du **Cabinet Neuer** est le conseil de galeries d'art, de fondations d'artiste, de peintres, de sculpteurs et de collectionneurs. Il intervient notamment dans de grands procès de succession et de restitutions de biens.

Nicolas Boespflug est un avocat incontournable dans le secteur du disque. Il intervient également dans les domaines de la production radiophonique et de la presse.

Pierre-Randolph Dufau de **PRD Avocats** possède une forte expertise en matière de droit de la presse et de l'information. Il est le conseil régulier du groupe NextRadioTV (RMC, BFM radio et BFM TV) et de ses journalistes dans le cadre de procès en diffamation et de litiges de droit à l'image ou de protection de la vie privée.

Pierrat est le conseil de référence du marché en matière d'édition. Le cabinet rassemble sept avocats dont Emmanuel Pierrat qui est un expert réputé, Sophie Viaris de Lesegno et Julien Fournier.

Teissonnière Sardain Chevé est le conseil de plusieurs grands titres de presse et de magazines, ainsi que de producteurs audiovisuels. Frédéric Sardain est recommandé.

RECOMMANDE :

Médias, culture, sport et loisirs Cabinets spécialisés

Art

Borowsky & de Baecque
HUGOTAVOCATS
Neuer, Cabinet

1

Cinéma

Borowsky & de Baecque
Laude Esquier Champey

1

Edition

Bauer & Bigot
Gilles Vercken Avocats
HUGOTAVOCATS
Pierrat

1

Les cabinets d'avocats sont classés par ordre alphabétique.

RECOMMANDE :

Médias, culture, sport et loisirs

Cabinets spécialisés

Musique

Gilles Vercken Avocats
Nicolas Boespflug

1

Presse et magazines

Bauer & Bigot
Gilles Vercken Avocats
Laude Esquier Champey
Nicolas Boespflug
PRD Avocats
Teissonnière Sardain Chevé

1

Télévision et radio

Borowsky & de Baecque
Gilles Vercken Avocats
Laude Esquier Champey
Martine Coisne
Nicolas Boespflug
PRD Avocats
Teissonnière Sardain Chevé

1

Les cabinets d'avocats sont classés par ordre alphabétique.